



ÉTUDE DE CAS

La partie émergée de l'iceberg : Le coût réel des tableaux blancs traditionnels

RÉSUMÉ

Aujourd'hui, les espaces de travail professionnels ont besoin de surfaces d'écriture performantes. Avec la multiplication des open spaces, aussi bien dans les domaines de l'éducation et de la santé que dans les entreprises commerciales, la collaboration est à l'honneur et c'est pourquoi les organisations recherchent des solutions fonctionnelles et pratiques qui stimulent la productivité.

Adoptant une approche holistique du design fonctionnel, les gestionnaires envisagent différemment leurs dépenses et s'appuient sur des chiffres pour trouver des solutions de travail qui offrent un excellent retour sur investissement. Parmi les données dont ils tiennent compte, le « coût total de propriété » est un élément essentiel pour évaluer le retour sur investissement. Le coût de propriété total comprend tous les coûts, directs et indirects, associés à l'utilisation d'un produit, y compris son remplacement.

Dans cette étude, nous avons interrogé des responsables opérationnels et des gestionnaires de bureau pour comprendre les coûts générés par l'utilisation de surfaces d'écriture, des tableaux blancs classiques aussi bien que des « murs peints ». Nous leur avons demandé combien de temps ces surfaces résistaient à l'usure, quels facteurs prenaient-ils en compte pour l'achat de nouvelles surfaces d'écriture, qu'il leur fallait les remplacer avant qu'elles ne soient usées, mais également combien de temps et d'argent était nécessaire à l'installation des solutions traditionnelles, et quels coûts annexes elles engendraient habituellement.

Nous avons été surpris des résultats : 73% des responsables interrogés déclarent que leurs tableaux blancs ne durent jamais plus de quatre ans car ils perdent toujours de leur couleur ou sont endommagés. Nous avons également appris que pour une installation classique d'un tableau blanc, les professionnels dépensent, en moyenne, 1318 £ en 10 ans. En considérant que le prix moyen d'un tel produit est d'environ 388£, cela signifie qu'il faut le remplacer, en moyenne, trois fois en seulement dix ans, ce qui représente un gaspillage considérable d'argent. Ces chiffres démontrent bien que plus le prix d'un tableau blanc est bas à l'achat, plus son coût de propriété se révèle élevé. Or, les produits Clarus ne doivent pas être remplacés puisqu'ils ne se cassent pas, ne pâlissent pas et ne se tachent pas. Cela permet de réaliser des économies substantielles sur le remplacement, mais également sur l'installation et l'entretien, sans parler du ROI élevé pour leur esthétique et leurs performances.

LES TABLEAUX BLANCS REPRÉSENTE UN VRAI TROU DANS LE BUDGET

Habitué à utiliser des tableaux blancs jetables, les responsables ne font pas attention au coût total de propriété. Mais les tableaux en verre mettent l'accent sur ce coût total de propriété. Un seul tableau blanc revient à plus de 1320£ en 10 ans. Si vous achetez un tableau blanc, sachez que vous allez dépenser 340% de plus que le prix de base, uniquement pour le remplacer.

ARGUMENTS DES ACHETEURS DE TABLEAUX BLANCS

- Qualité de la surface d'écriture qui peut être effacée
- Coût initial
- Durabilité
- Esthétique et design
- Installation
- Sécurité
- Coût de propriété total

LES TABLEAUX BLANCS SONT PLUS DIFFICILES À INSTALLER

Avec un coût moyen de 27£/heure (source: Payscale), l'installation peut augmenter de 5 à 15% le coût initial du tableau blanc. Et le coût horaire peut varier du simple au triple selon l'entreprise, le prix de la main d'oeuvre, du déplacement, des heures supplémentaires, et de bien d'autres facteurs encore. 54% des installateurs considèrent qu'il faut plus de 30 minutes pour installer un tableau blanc classique, et 18% d'entre eux affirment qu'il faut plus d'une heure.

EN COMPARAISON, LE COÛT DE PROPRIÉTÉ D'UN PRODUIT CLARUS SEMBLE BIEN TROP SIMPLE.

Les tableaux blancs Clarus ne s'usent pas avec le temps. Ils ne doivent pas être remplacés car ils ne se tachent pas et ne se cassent pas : dans 20 ans, ils auront exactement le même aspect qu'aujourd'hui. En considérant que les responsables des structures peuvent dépenser 340% de plus que le prix initial uniquement pour remplacer un tableau blanc classique, alors qu'ils ne dépensent rien de plus en optant pour des tableaux en verre, les économies réalisées sont énormes. Notre analyse montre que choisir un tableau en verre vous permet d'économiser de l'argent sur une période comprise entre 48 et 72 mois. Sans compter que les économies ainsi réalisées s'accumulent d'année en année. Les tableaux blancs classiques reviennent bien trop cher à l'usage. Pour la première fois, les chiffres prouvent ce que les clients de Clarus savaient déjà : À moyen terme, sur une période de 4 à 6 ans, les tableaux Clarus se révèlent moins chers que la majorité des tableaux blancs à cause de leur conception médiocre, des coûts d'installation, des dommages subis et des coûts de remplacement.